

GET DOWN THE FIDDLE



Chorégraphe : Micaela SVENSSON ERLANDSSON - Häradsbäck , SUÈDE / Février 2016

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : débutant

Musique : **Louisiana Saturday night - Robert MIZZELL - BPM 174**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2017

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

SIDE, CROSS, SIDE, KICK, SIDE, CROSS, SIDE, HITCH

- 1.2.3 WEAVE à D : pas PD côté D - CROSS PG devant PD - pas PD côté D
4 KICK PG sur diagonale avant G ↖
5.6.7 WEAVE à G : pas PG côté G - CROSS PD devant PG - pas PG côté G
HITCH genou D devant

DIAGONAL STEP TOUCHES WITH CLAPS X 4 (FORWARD, BACK, BACK, FORWARD) (K-STEP)

- 1.2 pas PD sur diagonale avant D ↗ - **1 : 30** - TAP PG à côté du PD + **CLAP**
3.4 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - **7 : 30** - TAP PD à côté du PG + **CLAP**
5.6 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - **4 : 30** - TAP PG à côté du PD + **CLAP**
7.8 pas PG sur diagonale avant G ↖ - **10 : 30** - TAP PD à côté du PG + **CLAP**

LOCK STEP, SCUFF, STEP, TURN ½ RIGHT, STEP, SCUFF

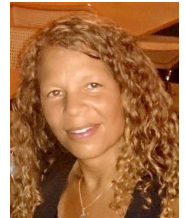
- 1.2.3 STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant
4 SCUFF talon G à côté du PD
5.6.7 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - pas PG avant
8 SCUFF talon D à côté du PG

Mouvement de lasso au-dessus de la tête pendant le STEP-LOCK-STEP

RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT, SLOW KICK BALL STOMP, HOLD

- 1.2 TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol
3.4 TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol
5.6.7 SLOW KICK BALL STOMP : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - STOMP PG à côté du PD
8 **HOLD**

Get Down The Fiddle



Choreographed by **Micaela SVENSSON ERLANDSSON** (SWE, February 2016)
Micaela Svensson Erlandsson : micas@ldcrazy.se - www.ldcrazy.se
Description : 32 count, 2 wall, Beginner Line Dance
Music : **Louisiana Saturday night** by **Robert MIZZELL** / amazon.com

Intro 32 counts

SIDE, CROSS, SIDE, KICK, SIDE, CROSS, SIDE, HITCH

1-4 Step right side, cross left over, step right side, kick left diagonally forward
5-8 Step left side, cross right over, step left side, hitch right

DIAGONAL STEP TOUCHES WITH CLAPS X 4 (FORWARD, BACK, BACK, FORWARD)

1-2 Step right diagonally forward, touch left together and clap
3-4 Step left diagonally back, touch right together and clap
5-6 Step right diagonally back, touch left together and clap
7-8 Step left diagonally forward, touch right together and clap

LOCK STEP, SCUFF, STEP, TURN ½ RIGHT, STEP, SCUFF

1-4 Step right forward, lock left behind, step right forward, brush left forward
5-8 Step left forward, turn ½ right (weight to right), step left forward, brush right forward

Wave lasso over your head during the lock step

RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT, SLOW KICK BALL STOMP, HOLD

1-2 Step right toe forward, lower right heel
3-4 Step left toe forward, lower left heel
5-8 Kick right forward, step right together, step left together, hold

REPEAT

<http://www.kickit.to/>

<http://www.copperknob.co.uk/>