

HEW DA BACCA



Chorégraphe : Rob FOWLER - ANGLETERRE - ESPAGNE / Août 2014

LINE Dance : 16 temps - 4 murs

Niveau : débutant + / **novice**

Musique : **Boys 'round here - Blake SHELTON & Pistol Annies & Friends - BPM 84/WCS Binaire**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 9 secondes et 16 + 16 = 32 temps

TOE, HEEL, CROSS, BACK, SIDE STEP, CROSS OUT, IN, OUT, BEHIND SIDE CROSS

- 1 TOUCH pointe PD à côté du PG (genou D " IN " ↖ & talon D ↘ " OUT ")
&2 TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗ (pointe PD " OUT " ↗) - CROSS PD devant PG
3&4 pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5&6 TOUCH pointe PD côté D - TAP pointe PD à côté du PG - TOUCH pointe PD côté D
7&8 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG - **12 : 00 -**

SIDE TOUCH, SIDE, TWIST, TWIST, TWIST WITH 1/4 TURN LEFT,

ROCK STEP, STEP, STOMP X2, ROCK STEP

- 1&2 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - pas PD côté D (appui 2 pieds)
3& TWIST talons vers D ↘ - TWIST talons vers G ↙
4 **1/4 de tour G** TWIST talons vers D ↘ (appui PD arrière) - **9 : 00 -**
5&6 MAMBO STEP G arrière : ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - pas PG avant
7& STOMP-up PD à côté du PG - STOMP-up PD à côté du PG
8& ROCK STEP *syncopé* D arrière , revenir sur PG avant

Chew Da Bacca



Choreographed by **Rob FOWLER** (UK-ES) August 2015

Description : 16 count, 4 wall, Beginner Plus Line Dance

Music : **Boys 'round here by Blake SHELTON** / amazon.co.uk or amazon.com

TOE, HEEL, CROSS, BACK, SIDE STEP, CROSS OUT, IN, OUT, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 Touch right toe fwd,(turn heel out) touch right fwd (turn right toe out),Cross right over left
- 3&4 Step back on left, step right to right side, cross left over right
- 5&6 Touch right toe to right side ,touch right next to left, touch right toe out
- 7&8 Cross right behind left, step left to left side, cross right over left

SIDE TOUCH, SIDE, TWIST, TWIST, TWIST WITH 1/4 TURN LEFT, ROCK STEP,STEP, STOMP X2, ROCK STEP

- 1&2 Left Side step, touch right next to left, step right to right side
- 3&4 Twist heels right, twist heels left, twist heels right making 1/4 turn left weight back on right
- 5&6 Rock back left, recover fwd right, step fwd left
- 7&8& Stomp right next to left twice, rock back right, recover fwd left

Envoyé par Marie-Agnès LAURENT (64) , mercredi 26 août 2015 - 18 : 32 -