

3 DAY ROAD



Chorégraphe : Séverine FILLION - Voreppe (38) , FRANCE / Février 2016

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **3 Day road - The WASHBOARD UNION - BPM 160**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2016

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

WEAVE TO RIGHT, SIDE ROCK, CROSS, HOLD

1 à 4 WEAVE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5 à 8 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG - **HOLD**

SIDE POINT, TOUCH, SIDE STEP, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, HOLD

1 à 4 TOUCH pointe PG côté G - TAP PG à côté du PD - pas PG côté G - **HOLD**
5 à 8 WEAVE D vers G : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG - **HOLD**

SIDE ROCK ¼ TURN, FORWARD, HOLD, FULL TURN TOE STRUTTING

1.2 ROCK STEP latéral G côté G , **1/4 de tour D**.... revenir sur PD avant - **3 : 00 -**
3.4 pas PG avant - **HOLD**
5.6 **1/2 tour G** ... TOE STRUT D arrière : TOUCH BALL PD arrière - DROP : abaisser talon D au sol - **9 : 00 -**
7.8 **1/2 tour G** ... TOE STRUT G arrière : TOUCH BALL PG arrière - DROP : abaisser talon G au sol - **3 : 00 -**

STEP FORWARD, TOUCH, BACK, KICK, STEP LOCK STEP BACK, HOLD

1.2 pas PD avant - TAP PG à côté du PD
3.4 pas PG arrière - KICK PD avant
5.6.7 STEP-LOCK-STEP D arrière : pas PD arrière - **LOCK** PG devant PD - pas PD arrière
8 **HOLD**

¼ TURN & POINT, ½ TURN, SWEEP, CROSS SHUFFLE, HOLD

1 **1/4 de tour G**.... pas PG côté G - **12 : 00 -**
2.3 TOUCH pointe PD côté D - **1/2 tour D**.... pas PD à côté du PG
4 SWEEP pointe PG en dedans (*de côté à l'avant*).... - **6 : 00 -**
5 à 8 CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **HOLD**

¼ TURN, ¼ TURN, CROSS, HOLD, SCISSOR STEP, HOLD

1.2 **1/4 de tour G**.... pas PD arrière - **1/4 de tour G**.... pas PG côté G - **12 : 00 -**
3.4 CROSS PD devant PG - **HOLD**
5 à 8 SCISSOR STEP G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - **HOLD**

RESTART : ici, sur le 7^{ème} mur, après 48 temps - 6 : 00 - , et reprendre la Danse au début

VINE ¼ TURN, HOLD, STEP LOCK STEP FORWARD, HOLD

1.2.3 TURNING VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D**.... pas PD avant
4 **HOLD - 3 : 00 -**
5.6.7 STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG - pas PG avant
8 **HOLD**

STEP ½ TURN, HEEL STRUT, STEP ½ TURN, HEEL STRUT

1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
3.4 HEEL STRUT D avant : TOUCH talon D avant - DROP : abaisser pointe PD au sol - **9 : 00 -**
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
7.8 HEEL STRUT G avant : TOUCH talon G avant - DROP : abaisser pointe PG au sol - **3 : 00 -**

3 Day Road



Choreographed by **Séverine FILLION** (February 2016) / cfillion@wanadoo.fr

Description : 64 counts, 4 wall, Improver Line Dance

Music : **3 Day road by The WASHBOARD UNION** (Canada)

Intro : 32

WEAVE TO RIGHT, SIDE ROCK, CROSS, HOLD

1-4 Vine right, cross left over
5-8 Rock right side, recover to left, cross right over, hold

SIDE POINT, TOUCH, SIDE STEP, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, HOLD

1-4 Touch left side, touch left together, step left side, hold
5-8 Cross right behind, step left side, cross right over, hold

SIDE ROCK ¼ TURN, FORWARD, HOLD, FULL TURN TOE STRUTTING

1-2 Step left side, turn ¼ right (weight to right) (3:00)
3-4 Step left forward, hold
5-6 Turn ½ left and step right toe back, lower right heel (9:00)
7-8 Turn ½ left and step left toe forward, lower left heel (3:00)

STEP FORWARD, TOUCH, BACK, KICK, STEP LOCK STEP BACK, HOLD

1-4 Step right forward, touch left together, step left back, kick right forward
5-8 Step right back, lock left over, step right back, hold

¼ TURN & POINT, ½ TURN, SWEEP, CROSS SHUFFLE, HOLD

1-2 Turn ¼ left and step left side, touch right side (12:00)
3-4 Turn ½ right and step right together, sweep left back to front (6:00)
5-8 Cross left over, step right side, cross left over, hold

¼ TURN, ¼ TURN, CROSS, HOLD, SCISSOR STEP, HOLD

1-2 Turn ¼ left and step right back, turn ¼ left and step left side (12:00)
3-4 Cross right over, hold
5-8 Step left side, slide/step right together, cross left over, hold

Restart here on wall 7 facing back wall

VINE ¼ TURN, HOLD, STEP LOCK STEP FORWARD, HOLD

1-4 Vine right turning ¼ right, hold (3:00)
5-8 Step left forward, lock right behind, step left forward, hold

STEP ½ TURN, HEEL STRUT, STEP ½ TURN, HEEL STRUT

1-4 Step right forward, turn ½ left (weight to left), step right heel forward, lower right toe (9:00)
5-8 Step left forward, turn ½ right (weight to right), step left heel forward, lower left toe (3:00) REPEAT

RESTART : Restart on wall 7 after 48 counts facing the back wall