



YA HEARD

| | |
|--------------------|---|
| CATÉGORIE | : COUNTRY |
| FORMATION | : EN LIGNE |
| CYCLE | : 32 TEMPS |
| EXÉCUTION | : 2 MURS |
| RESTART | : 2 |
| NIVEAU | : DÉBUTANT/INTERMÉDIAIRE (NOVICE) |
| MUSIQUES | : <i>Ya Heard</i> (Thomas RHETT / Country Again) – 3'07 |
| CHORÉGRAPHE | : Stefano CIVA (mai 2021) |
| TRADUCTION | : Didier (Electric Coyote Gang © – L.D.A.) |

Note: démarrer la danse sur les paroles

| TEMPS | PAS |
|--|--|
| 1 à 8 | STEP R TO SIDE, TOGETHER, STEP RIGHT BACK, ROCK ½ TURN L, STEP ½ TURN L, SLAP, SWIVEL, STEP L TO SIDE, TOGETHER, STEP LEFT BACK, |
| 1 & 2 3 & 4 5 & 6 & 7 & 8 | Pas PD côté D, pas PG à côté PD (poids sur PG), pas PD en arrière, Pas rock PG ½ tour à G, retour poids sur PD, pas PG ½ tour à G, Toucher PD avec main D, reposer PD, pivoter talon D à D, retour talon au centre, (Poids sur PD) pas PG côté G, pas PD à côté PG, pas PG en arrière (poids sur PG), |
| 9 à 16 | ROCK ½ TURN R, STEP ½ TURN R, SLAP, SWIVEL, ROCKING CHAIR, ½ TURN LEFT, STOMP R, |
| 1 & 2 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8 | Pas rock PD ½ tour à D, retour poids sur PG, pas PD ½ tour à D, Toucher PG avec main G, reposer PG, pivoter talon G à G, retour talon au centre, (Poids sur PG) pas PD en avant, retour poids sur PG, pas PD en arrière, retour poids sur PG, Pas PD en avant, ½ tour à G, stomp PD, |
| 17 à 24 | STEP, LOCK, STEP DIAGONAL LEFT, SCUFF x 3, GRAPEVINE, SCUFF x 3, |
| 1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8 & | Pas PG ¼ tour à G en avant, pas lock PD derrière PG, pas PG en avant, scuff PD, Pas PD ¼ tour à D côté D, scuff PG, pas PG côté G, scuff PD, Pas PD côté D, pas PG derrière PD, pas PD côté D, scuff PG, Pas PG côté G, scuff PD, pas PD côté D, scuff PG, |
| 25 à 32 | ROCK STEP L, 1/2 TURN L, , SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, ROCK STEP R, ½ TURN R, ROCK STEP L, ½ TURN L, |
| 1 & 2 & 3 & 4 5 & 6 7 & 8 | Pas rock PG en avant, retour poids sur PD, pas PG ½ tour à G, Scuff PD, pas PD en avant, scuff PG, pas PG en avant, Pas rock PD en avant, retour poids sur PG, pas PD ½ tour à D, Pas rock PG en avant, retour poids sur PD, pas PG ½ tour à G, |
| <i>Ya ka entendre... et danser !</i> | |

Restart : au 3^{ème} (face 6h00) et au 7^{ème} (face 12h00) murs, danser 16 comptes puis reprendre la danse au début