



Chorégraphe : Gabi IBÁNÉZ - ESPAGNE / Novembre 2014
LINE Dance : 32 temps - 4 murs
Niveau : débutant
Musique : **All you need is me - JOEY & RORY - BPM 144**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2016
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

STOMP, SWIVEL (HEEL-TOE-HEEL), STOMP, KNEE POPS (X3)

- 1 STOMP PD sur diagonale avant D ↗
2.3.4 SWIVEL talon D vers D ↘ - SWIVEL pointe vers D ↗ - SWIVEL talon vers D ↘
5 à 8 STOMP PG côté G - 3 BOUNCES avec talon G.... soulever talon G et le reposer (3 fois)

STOMP, HOLD, STOMP, HOLD (OUT-OUT), JAZZ BOX ENDING WITH TOE

- 1.2 STOMP PD sur diagonale avant D ↗ - **HOLD**
3.4 STOMP PG côté G - **HOLD**
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière....
..... pas PD côté D - TOUCH pointe PG *croisée* derrière PD

STEP, CROSS, SHUFFLE WITH ¼, STEP, ½ TURN, SHUFFLE FORWARD

- 1.2 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG (2 temps de VINE à G)
3&4 TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G... pas PG avant - **9 : 00** -
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)
7&8 TRIPLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **3 : 00** -

LEFT VINE ENDING WITH CROSS, ROCK STEP, CROSS, HOLD

- 1 à 4 WEAVE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5 à 8 ROCK STEP latéral *syncopé* G côté G, revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD - **HOLD**

JR



Choreographed by **Gabi IBANEZ** / November 2014

Gabi Ibanez : ibaezmonroy@yahoo.es

Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance

Music : **All you need is me by JOEY & RORY** [145 bpm]

/ Album Number 2 (available on itunes) / amazon.co.uk or amazon.com

Note : The Dance's name is a tribute to Joey & Rory

Start dancing on lyrics

STOMP, SWIVEL (HEEL-TOE-HEEL), STOMP, KNEE POPS (X3)

1-4 Stomp right diagonally forward, swivel right heel out, swivel right toe out, swivel right heel out
5-8 Stomp left side, bounce left heel 3 times

STOMP, HOLD, STOMP, HOLD (OUT-OUT), JAZZ BOX ENDING WITH TOE

1-4 Stomp right diagonally forward, hold, stomp left side, hold
5-8 Cross right over, step left back, step right side, cross/touch left behind

STEP, CROSS, SHUFFLE WITH ¼, STEP, ½ TURN, SHUFFLE FORWARD

1-2-3&4 Step left side, cross right behind, chassé side left-right-left turning ¼ left (9:00)
5-6-7&8 Step right forward, turn ½ left (weight to left), chassé forward right-left-right (3:00)

LEFT VINE ENDING WITH CROSS, ROCK STEP, CROSS, HOLD

1-4 Vine left, cross right over
5-8 Rock left side, recover to right, cross left over, hold

REPEAT

<http://www.copperknob.co.uk/>

<http://www.kickit.to/>