



EAST HILL TWIST

Chorégraphe	Dan ALBRO (USA) – Novembre 2015
Description	Danse Partner, 32 comptes
Niveau	Débutant
Musique	Wake me up – Billy CURRINGTON
Intro	16 comptes



POT COMMUN PAYS DE LOIRE 2018 / 2019

Position de départ : Sweetheart

S1 - WALK, WALK, WALK, KICK, BACK, BACK, COASTER STEP

1-4 PD devant - PG devant - PD devant - Kick PG devant
5-6 PG derrière - PD derrière
7&8 PG derrière - ramener PD à côté du PG - PG devant

S2 - STEP, PIVOT 1/4 TURN & HEEL TWIST, HEEL TWIST, 1/4 TURN & HEEL TWIST, STEP, 1/4 TURN & HEEL TWIST, HEEL TWIST, 1/4 TURN & HEEL TWIST

Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

1-2 PD devant - Pivote 1/4 T à Gauche en pivotant les talons à Droite

Position Reverse Indian, face à I.L.O.D. la femme derrière l'homme & les mains tenues à hauteur de ceinture

3 Pivote les talons à Gauche

4 1/4 T à Gauche en pivotant les talons à Droite (PdC sur PG)

Face R.L.O.D. lâcher les mains D, mains G devant la femme, passer les mains G au-dessus tête de la femme

5-6 PD devant - 1/4 T à Gauche en pivotant les talons à Droite

Position Indian, face à O.L.O.D. l'homme derrière la femme

7 Pivote les talons à Gauche

8 1/4 T à Gauche en pivotant les talons à Droite (PdC sur PG)

Position Sweetheart, face à L.O.D.

S3 - H : SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD

F : SHUFFLE FWD, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE FWD

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Lâcher les mains G, lever les bras D

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 T à Droite R.L.O.D.

La femme passe sous les bras D

5&6 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 T à Droite

Position Sweetheart, face à L.O.D.

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

S4 - ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN

1-2 Rock du PD devant - Retour PdC sur le PG

3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 T à Droite

Position Sweetheart inversé, face à R.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle

5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD

7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 T à Gauche

Reprendre la position de départ, face à L.O.D.

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !