

BIG CITY SUMMERTIME



Chorégraphe : Darren "Daz" BAILEY - Newport, Pays de Galles - U. K. / Mai 2016

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Summertime - BIG CITY BRIAN WRIGHT - BPM 174**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2016

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

RIGHT VINE, TOUCH, LEFT ROCKING CHAIR

- 1.2.3 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
4 TAP PG à côté du PD
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière] **ROCKIN**
7.8 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant] **CHAIR**

¼ RIGHT, TWIST HEEL, STEP, TWIST HEEL, HEEL TWISTS, LEFT, RIGHT, LEFT, KICK RIGHT

- 1 **¼ de tour D** . . . pas PG côté G - **3 : 00** -
2.3.4 SWIVEL talon D "**IN**" ↙ - SWIVEL talon D "**OUT**" ↘ - SWIVEL talon G "**IN**" ↘
5.6.7 SWIVEL talons vers G ↙ - SWIVEL talons vers D ↘ - SWIVEL talons vers G ↙
8 KICK PD sur diagonale avant D ↗

BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, LEFT ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD

- 1.2.3 *WEAVE D vers G* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
4 **HOLD**
5 à 8 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD - **HOLD**

¾ TURN LEFT STEPPING RIGHT, LEFT, RIGHT, STEP LEFT, KICK RIGHT WITH CLICK,

STEP LEFT, KICK RIGHT WITH CLICK, STEP RIGHT, KICK LEFT WITH CLICK

- 1.2 **¼ de tour G** . . . pas PD arrière - **½ tour G** . . . pas PG avant - **6 : 00** -
3.4 pas PD avant - KICK - **CROSS** jambe G devant jambe D ↗ + **SNAP** (mains de chaque côté)
5.6 pas PG avant - KICK - **CROSS** jambe D devant jambe G ↖ + **SNAP** (mains de chaque côté)
7.8 pas PD avant - KICK - **CROSS** jambe G devant jambe D ↗ + **SNAP** (mains de chaque côté)

LEFT VINE, SCUFF, DOUBLE CROSS/ROCK ON WITH RIGHT

- 1.2.3 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
4 SCUFF talon D à côté du PG
5.6 CROSS ROCK STEP D devant (en soulevant légèrement PG) , revenir sur PG derrière
7.8 CROSS ROCK STEP D devant (en soulevant légèrement PG) , revenir sur PG derrière

¼ RIGHT WITH TOUCH AND CLAP, STEP LEFT WITH TOUCH AND CLAP, OUT, OUT, IN, IN

- 1.2 **¼ de tour D** . . . pas PD avant - TAP PG à côté du PD + **CLAP**
3.4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
5.6 pas PD sur diagonale avant D ↗ "**OUT**" - pas PG sur diagonale avant G ↖ "**OUT**" (pieds APART)
OPTION 5.6 pas talon D sur diagonale avant D ↗ "OUT" - pas talon G sur diagonale avant G ↖ "OUT"
7.8 pas PD arrière et au centre "**IN**" - pas PG à côté du PD "**IN**" (pieds en l^{ère}) (appui PG)



Big City Summertime

Choreographed by **Darren "Daz" BAILEY** - (UK) May 2016

Darren Bailey : dazzadance@hotmail.com

Description : 48 count , 4 wall, Improver Line Dance

Music : **Summertime** by **BIG CITY BRIAN WRIGHT** / amazon.com

Intro : 32 counts

RIGHT VINE, TOUCH, LEFT ROCKING CHAIR

- 1.2 Step right side, cross left behind
- 3.4 Step right side, touch left together
- 5.6 Rock left forward, recover to right
- 7.8 Rock left back, recover to right

¼ RIGHT, TWIST HEEL, STEP, TWIST HEEL, HEEL TWISTS, LEFT, RIGHT, LEFT, KICK RIGHT

- 1.2 Turn ¼ right and step left side, swivel right heel in (3:00)
- 3.4 Swivel right heel out, swivel left heel in
- 5.6 Swivel heels left, swivel heels right
- 7.8 Swivel heels left, kick right diagonally forward

BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, LEFT ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD

- 1.2 Cross right behind, step left side
- 3.4 Cross right over, hold
- 5.6 Rock left side, recover to right
- 7.8 Cross left over, hold

¾ TURN LEFT STEPPING RIGHT, LEFT, RIGHT, STEP LEFT, KICK RIGHT WITH CLICK, STEP LEFT, KICK RIGHT WITH CLICK, STEP RIGHT, KICK LEFT WITH CLICK

- 1.2 Turn ¼ left and step right back, turn ½ left and step left forward (6:00)
- 3.4 Step right forward, cross/kick left over and click fingers (hands to the sides)
- 5.6 Step left forward, cross/kick right over and click fingers (hands to the sides)
- 7.8 Step right forward, cross/kick left over and click fingers (hands to the sides)

LEFT VINE, SCUFF, DOUBLE CROSS/ROCK ON WITH RIGHT

- 1.2 Step left side, cross right behind
- 3.4 Step left side, brush right forward
- 5.6 Cross/rock right over, recover to left
- 7.8 Cross/rock right over, recover to left

Option : as you cross/rock, raise the opposite foot

¼ RIGHT WITH TOUCH AND CLAP, STEP LEFT WITH TOUCH AND CLAP, OUT, OUT, IN, IN

- 1.2 Turn ¼ right and step right forward, touch left together and clap
- 3.4 Step left side, touch right together
- 5.6 Step right diagonally forward, step left side

Option for 5.6 : step on heels

- 7.8 Step right home, step left together